

Wesen aus Licht, Farbe und Silicon.

Jürgen Reichert



Lichtwesen – sie leuchten von innen und scheinen aus Licht zu bestehen. Alleine der Anblick verleiht den Gedanken Flügeln und weckt Erinnerungen an Unterwasserwelten, wiegende Blütenköpfe im Sommerwind und sanft glühende Planeten. Und dann geht's erst ans Fühlen: Manchmal sind die Wesen weich und gummiartig, manchmal warm und borstig.



Das ist die Kunst von Jürgen Reichert. Er bringt Silicon zum Leuchten. Diese Lichtwesen, eigentlich Lampen bzw. Lichtobjekte, bestehen meist aus nicht viel mehr als Silicon. Dieses Silicon wird gefärbt und findet dann den Weg durch die Fantasie des Künstlers zum Lichtwesen. Natürlich werden, je nach Form, verschiedene „Gerüste“ benutzt, die Stabilität geben. Bei den kleinen runden Objekten ist das oft ein Luftballon, auf dem dann das Silicon aufgetragen wird. Ähnlich wie auch Konditoren Sahnetorten verzieren. Nachdem das Silicon ausgehärtet ist, wird der Luftballon entfernt.

Inspirieren lässt sich Jürgen Reichert vor allem in und von der Natur. Ihn begeistern alle Arten von organischen Formen und Strukturen. Die versucht er dann nachzuempfinden. Silicon ist dafür das beste Material, das man sich wünschen kann. Geschmeidig und trotzdem fest. Mit speziell entwickelten Techniken ist es Jürgen Reichert möglich, blätterartige Strukturen zu erhalten und durch die Farbgebung eine oft unglaublich lebendige Anmutung zu erschaffen.

Lichtwesen für drinnen und draußen, als Stehlampe oder Luster, für die Dekoration im Teich oder sogar als Sitzgelegenheiten und Stehtische. Jürgen Reichert aus Aachen hat es geschafft, die Fantasie in den Alltag zu bringen.

Übrigens: Die Silicone, die von Jürgen Reichert verwendet werden, kommen von OTTO. Denn auch in der Kunst ist Qualität unentbehrlich. Verwendet wird OTTOSEAL® S 50 glasklar und, für die schwimmenden Objekte, OTTOSEAL® S 70 und S 28. ■

Web-Tipp WWW.LICHTWEZENS.DE

